

## Fiche technique - à Livre Ouvert – Compagnie Prune

### Informations techniques :

#### Pour les lieux atypiques, peu ou non équipés :

Nous contacter pour trouver une solution adaptée à votre lieu.

Nous pouvons venir avec l'ensemble du matériel son et lumière nécessaire au bon déroulé du spectacle

#### Personnel souhaité :

1 personne à l'arrivée de la compagnie pour le déchargement du matériel et la visite technique du lieu.

1 personne à l'issue de la représentation pour le démontage et le chargement du matériel.

#### Equipement souhaité :

**Salle avec un vrai noir : l'occultation de la salle devra être réalisée avant l'arrivée de la Compagnie.**

#### Plateau

Sol plat

Ouverture 7,5 m (minimum à 6m)

Profondeur 6 m (minimum 5m)

Hauteur du grill souhaitée 5m (minimum 3m)

tapis de danse blanc (**fourni par la Cie**)

Boite noire à l'italienne

#### Lumière

Nombre de gradateurs totalisant 45 circuits de 3 kW

14 PC 1000W TYPE JULIAT X

5 DECOUPES 1000W 614SX DONT 1 AVEC 1 PORTE

GOBOS et 2 avec IRIS

6 PARS CP95

3 PARS CP61

6 PLATINES DE SOL

1 PIED DE PROJECTEUR

Gélatines			
	PC 1KW	DECOUPE 1KW	PARS
LEE 181			3
LEE 195			3
LEE 017		3	3
ROSCO 114	14		

Câbles, connecteurs, pieds... En nombre suffisant pour permettre la totalité des branchements

La conduite lumière est envoyée depuis un ordinateur équipé d'un boîtier USB/DMX

*Une adaptation au parc matériel du lieu est possible (utilisation d'autres projecteur, réduction de leur nombre,...) auquel cas merci de nous faire parvenir une liste du parc matériel et un plan du grill technique au moins 1 mois avant*

#### Son

Un système de diffusion sonore (ampli + enceintes+ caisson Sub-Bass si possible) adapté à la salle + retour stéréo (si grosse différence de volume sonore de la façade entre la scène et la salle)

Une table de mixage possédant 1 entrée stéréo minimum, le son est diffusé depuis une carte son externe d'ordinateur (sortie RCA)

#### Régie

1 Technicien(ne) en Tournée envoyant l'ensemble des effets sons et lumière depuis un ordinateur.

Nous pouvons également fournir la conduite lumière au format ASCII,

#### Montage

La compagnie arrive avec son décor et pour les lieux non équipé de son propre tapis de danse blanc.

**Les pré-implantations lumière & plateau devront être réalisées un jour à l'avance**

Prévoir 1 service pour l'installation du décor et le réglage des lumières

2h d'échauffement + maquillage

#### Démontage

Réalisé à l'issue de la représentation (environ 1 h30 hors implantation lumière)

*Cette fiche technique reste modulable en fonction des lieux d'accueil*

### **Informations pratiques :**

La compagnie prune est composée de 2 artistes et 1 technicienne en tournée + 1 enfant en bas âge (né en janvier 2017),  
**hors Franche Comté nous serons à la recherche d'une personne pour garder notre enfant juste pour le temps des représentations (personne de l'équipe d'accueil ou nounou à notre charge),**

### **L'arrivée**

L'arrivée de la compagnie s'effectue la veille de la représentation pour une représentation le matin et le jour même pour une représentation l'après-midi

Un responsable technique du lieu sera présent à notre arrivée et pendant le temps d'installation.

### **Véhicule**

Prévoir l'accès et le stationnement sécurisé pour le véhicule de la compagnie (y compris la nuit)

Véhicule : VITO MERCEDES immatriculation DC-830-TL

### **Repas**

Prévoir 3 repas chauds (dont 2 végétariens) avant ou après la représentation.

### **Loge**

Merci de mettre à notre disposition une pièce fermée équipée (table, chaises, portant ) et des sanitaires à proximité.

Un catering pour 3 personnes, composé d'un paquet de biscuits, quelques fruits frais ou fruits secs, une tablette de chocolat noir, une carafe d'eau et des verres réutilisables (**par souci écologique nous n'utilisons pas de bouteilles d'eau en plastique**), serait grandement apprécié.

### **Spectacle**

Jauge maximum :

#### **SANS GRADINAGE**

80 enfants pour une représentation scolaire, 150 personnes pour une représentation tout public.

#### **AVEC GRADINAGE**

150 enfants pour une représentation scolaire, 300 personnes pour une représentation tout public.

Merci de nous informer à notre arrivée du fonctionnement de votre salle avant le spectacle (annonce, entrée du public, etc). Prévoir une bouteille d'eau pour le plateau.

**/\*! installation des comédiens sur scène juste avant l'entrée du public /\*!**

### **Contact technique et logistique**

Jean-François Chapon – 06 33 69 59 92 – [chapon.jeff@gmail.com](mailto:chapon.jeff@gmail.com)

### **L'ORGANISATEUR**

(Faire précéder la signature  
de la mention « Lu et approuvé »)

### **LE PRODUCTEUR**